



アンサンブル・ノーヴァ

ensemble NOVA

一般財団法人八十二文化財団 提携事業

2019年  
8月23日  
【金】19:00～

## ensemble NOVA Summer Concert 2019

ホクト文化会館 中ホール

■一般 ¥4000円 (当日 ¥4500)

■学生 ¥1500円 (当日 ¥2000)

2018年11月、第2回アンタル・ドラティ  
国際指揮者コンクール(ハンガリー)第2位  
および特別賞の新進気鋭の河上隆介との  
ロマン溢れるプログラム



河上隆介

近藤圭



奥村美佳

モーツァルト:  
ピアノ協奏曲第5番 二長調 K.175(382)  
ピアノ 奥村美佳

マーラー:  
亡き子を偲ぶ歌  
バリトン 近藤圭

ブラームス:  
交響曲第1番ハ短調作品68

### ●チケットお取扱い

ヒオキ楽器・美鈴楽器・ホクト文化ホール チケットセンター **026-223-5171**  
ensemblenNOVA オンラインチケット <http://ensemblenova.net/> 浅井管楽器工房

後援：長野市・信濃毎日新聞・公益財団法人八十二文化財団・日本ショパン協会長野支部



# アンサンブル・ノーヴァ ensemble NOVA



©Masaharu Higuchi

## 河上隆介 (指揮)

東京に生まれる。成城大学法学部を卒業後、サラリーマンを経て、東京音楽大学音楽学部音楽学科作曲指揮専攻(指揮)を卒業。2018年11月、ハンガリーのブダペストで行われた第2回アントル・ドラティ国際指揮者コンクールにおいて、第2位および特別賞を受賞。

2019年4月、ブダペストにおいてペーター・エトヴェシュ氏のマスタークラスを受講。

2020-2021シーズンには、ブダペストMAV交響楽団定期演奏会への出演が予定されている。

これまでに指揮を広上淳一、三河正典、汐澤安彦、時任康文、小林研一郎、チェロを三森未來子、八十嶋龍三、大森充、ピアノを地脇信行、山城浩一、音楽理論を久田典子の各氏に師事。また、在学中モーシェ・アツモン、尾高忠明両氏の公開レッスンを受講。

2013年8月と9月には、仙台フィルハーモニー管弦楽団特別演奏会「マイタウンコンサート」を指揮。

2013年3月及び2014年3月に行われた「第29回・第30回トヨタ青少年オーケストラキャンプ」において、広上淳一氏のアシスタントを務めた。

2014年5月には、サンアゼリアフィルハーモニカ「和光市音楽鑑賞会」を指揮。アシスタント・コンダクターとして、同オーケストラのアウトリーチ活動にも関わった。

2017年9月には「ソウル国際市民オーケストラフェスティバル」において、日本人オーケストラのコンサートを指揮。

現在、Seven★Star Orchestra・常任指揮者、東京音楽大学・指揮科助教。



## 奥村美佳 (ピアノ)

桐朋女子高等学校音楽科を経て桐朋学園大学音楽学部演奏学科卒業。在学中よりポーランド国立

ショパン音楽大学教授カジミエシュ・ギェルジョード氏に師事、ディプロマを取得する。その後も同氏のもとで毎年研鑽を積みながらワルシャワのワジェンキ公園、ショパンの生家等で演奏を行っている。チェンストホーヴァでの演奏は当地の新聞でさまざまな感情と情熱を巧みに演奏表現できるピアニストとして絶賛され、またポーランド人の感覚に非常に近い演奏と高い評価を得ている。

これまでに音の環定期演奏会、安土文芸セナリヨホールのオープニングコンサートに出演するほか、長野においてはショパン生誕200年記念に向けて、2005年よりオールショパンのサロンコンサートを毎年開催した。ショパン没後150年を記念して開催されたコンサートでは、ショパンのピアノ協奏曲第1番、第2番のソリストを一夜で務め日本の評価も厚い。あくまでもショパンにこだわりながらモーツァルト、ベートーベン、ラフマニノフ、グリーグ、ガーシュイン等のピアノ協奏曲ほか出演し広い活動をしている。

2007年に、北海道・東北・中部・大阪・九州の5ブロックで支部を構成していた日本ショパン協会に県単位として支部を設立することを初めて認められ、日本ショパン協会長野支部を起ち上げる。演奏活動の傍ら創設者として日本全国との連携をとりながら長野県への貢献に全力を注いでいる。

12年の支部長を経て、現在、日本ショパン協会長野支部顧問、日本演奏連盟会員。



## 近藤圭 (バリトン)

国立音楽大学。同大学院を首席で修了。新国立劇場オペラ研修所修了。ローム ミュージック ファンデーションの奨学金を得てドイツ・ハンブルクに留学。『ドン・ジョヴァンニ』タイトルロールでオペラ・デビュー後、新国立劇場、東京二期会、びわ湖ホール、セイジ・オザワ・マツモト・フェスティバル、日生劇場等の主要な公演で活躍。

近年は小澤征爾指揮『子供と魔法』大時計役、東京二期会『ナクソス島のアリアドネ』ハルレキン役、日生劇場『ラ・ボエーム』ショナール役等で出演し好評を得ている。また『魔笛』パーゲーノ役は、当たり役となっており、新国立劇場、日生劇場、のだめカンタービレとコラボレーションした『黒い薔薇歌劇団』に立て続けに出演し、高い評価を得ている。

留学先のドイツでは、ハイドン『四季』でソリストを務め、北ドイツ放送局で放映されたのをはじめ、『レクイエム』(モーツァルト、フォーレ)、『カルミナ・ブラーナ』や『第九』等のソリストとして数々のコンサートで活躍。

出身地の長野市においては、東山魁夷館にて「冬の旅」リサイタルや、数々のコンサートに出演。年末のホクト文化会館『第九』では、7年連続でソリストを務める。

BSフジ『レシピ・アン』で準レギュラーを務めるなど、メディアにも数多く出演している。二期会会員。

本年は東京芸術劇場『ドン・ジョヴァンニ』マゼット役、3月には、小澤征爾音楽塾『カルメン』にダンカイロ役で出演し成功を収めた。

### コンサートマスター 原雅道

Vn 塩野入清美 瀧澤裕子 杉原桐子 中山友希 矢花優奈 大工原加奈子 北野喜美子  
川崎妃奈子 大井俊恵 伊部祥子 宮坂裕子 安田和代 跡部愛音  
小宮山孝 山本のりこ 細谷美佐緒

Va 吉田飛鳥 井上弘子 大庫るい 重光明愛 北島綾乃 上原恭子 田中美恵子

Vc 寺島都志子 宮澤等 柳原志織 松谷明日香 飯島瀬里香 永瀬惟 小島遼子 太田陽子

Cb 東福寺祥歌 西山真二 石橋京子 中村裕之 菅野紗綾

Fl 小林美香 宮岡由美子

Picc 羽生田聖子

Ob 井上昌彦 古川美登里

e-h 柳沢実花

Fg 金田俊英 中澤美紀

c・f

Cl 春山俊介 川合大地 三井崇裕

Hr 水野信行 曾根敦子 西本葵 吉澤夏未 植松郁美

Tp 小林好夫 後藤慎介

Tb 牧田大助 奥村尚美 奥村晃

Timp 深町浩司 Per 福島優美 Hp丸山京子 Cel 宮下静香



コンサートマスター  
原雅道

