協賛 YAMAHA Make Waves

協力 共鳴 Kyo-mei

イサオ・ナカムラ × ensemble NOVA パーカッション・フェスティバル

打楽器ってなんだ？ 音楽ってなんだ？ 芸術ってなんだ？

スペシャルゲスト

国際的打楽器奏者
イサオ・ナカムラ 中村 功
Isao Nakamura
カールスルーエ音楽大学教授 ソロ打楽器奏者
©Tatsuya Nakano

メインコンサート 8/9(月・振休)15:00～
現代音楽からサンバまでジャンルレスな音楽会

イサオ・ナカムラ マスタークラス

イサオ・ナカムラ ラテン＆サンバワークショップ

マツムーチョのドラムサークルで叩きまくれ！

拍子木＆手拍子ワークショップ
親子も楽しめる打楽器体験プログラム

吹奏楽部打楽器講座

サンバ・ナイト・ナガノ
参加者全員でのサンバを演奏しながら熱く交流しよう

※予告なく出演者・プログラムの変更がある場合があります。

深町浩司
Koji Fukamachi
愛知県立芸術大学 音楽学部教授

©K.Miura

荻原松美
Matsumi Ogihara
シエナ・ウインド・オーケストラ 打楽器奏者

福島優美
Yumi Fukushima
フリー打楽器奏者

窪田健志
Takeshi Kubota
名古屋フィルハーモニー交響楽団 首席打楽器奏者

©Ayane Shindo

石川大樹
Daiki Ishikawa
東京藝術大学卒

早川千尋
Chihiro Hayakawa
国立音楽大学卒

共演：TAM・AM・RA＋（長野市で活動する打楽器愛好家たち）

ステージマネージャー ： 小宮山雄太

2021年 8月8日(日・祝) 9日(月・振休)

長野市芸術館 NAGANO CITY ARTS CENTER 5th Anniversary
長野市芸術館 アクトスペース 他

【メインコンサート】全席自由 一般 3,500 円・学生 1,500 円／当日各 500 円増
【各講座】 受講券 2,500 円～ 聴講券 1,000 円～ 詳細は裏面をご覧ください。
※【2days'パスポート】 一般 6,000 円 ・ 大学生以下 3,000 円
※【スペシャルパスポート（障がいのある方向け・同伴者）】 1,000 円
※ NOVA友会員特別価格 各チケットから 500 円割引（一般のみ）
↳※印チケットはアンサンブル・ノーヴァ事務局のみでのお取り扱い。

総合ﾌﾟﾛﾃﾞｭｰｽ 深町浩司（愛知県立芸術大学教授・ensembleNOVA）
主催：一般社団法人 ensembleNOVA
共催：一般財団法人長野市文化芸術振興財団
協賛：株式会社ヤマハミュージックジャパン
協力：愛知県立芸術大学《共鳴 Kyo-mei》プロジェクト
NPO法人まめってぇ鬼無里 ・ 有限会社森澤建業
後援：長野市・長野市教育委員会・公益財団法人八十二文化財団
映像技術：森 真弓（愛知県立芸術大学准教授、メディアデザイン）

お問合せ お申込み 一般社団法人 ensembleNOVA 026-223-5171(10:00～18:00 平日) FAX026- 223-5191
長野市芸術館チケットセンター 026-219-3191(10:00～19:00 火曜定休)

ホームページからのお申込みはこちら http://ensemblenova.net/

新型コロナウイルス感染拡大防止のため各種対策を講じて開催します。お客さまには、検温・マスク着用・手指の消毒
ソーシャルディスタンスの確保にご理解・ご協力お願いします。37.5℃以上ある方のご入場はお断りさせて頂きます。

パーカッション・フェスティバル

長野初登場！ 国際的打楽器奏者のイサオ・ナカムラと ensemble NOVA 打楽器メンバーのコラボレーション

開場は各講座の30分前	8/8（日・祝）			開場は各講座の30分前	8/9（月-振休）		
9:00～10:30	吹奏楽部打楽器講座	アクトスペース	受講券 一般 2,500 円 学生 1,000 円 聴講券 一般 1,000 円 学生 500 円	10:00～11:30	イサオ・ナカムラ ラテン＆サンバワークショップ	リハーサル室	受講券 一般 2,500 円 学生 1,000 円
11:20～12:50	拍子木＆手拍子ワークショップ	アクトスペース	受講券 一般 2,500 円 学生 1,000 円 聴講券 一般 1,000 円 学生 500 円	15:00～	メインコンサート 打楽器音楽の饗宴！	アクトスペース	前売り 一般 3,500 円 学生 1,500 円（当日各 500 円 UP）
13:40～15:10	マツムーチョの ドラムサークルで叩きまくれ！	アクトスペース	受講券 一般 2,500 円 学生 1,000 円 聴講券 一般 1,000 円 学生 500 円	18:30～20:00	サンバ・ナイト・ナガノ	桜スクエア 長野市役所 正面玄関前広場	参加 FREE（雨天時アクトスペース）
16:00～18:00	イサオ・ナカムラ マスタークラス	アクトスペース	※受講は別途お申込みください。 聴講券 一般 2,500 円 学生 1,000 円	各講座は受講券・聴講券が必要です。 2days' パスポート《一般 6,000 円・学生 3,000 円》すべてに入場可能。 スペシャルパスポート（障がいのある方と同伴者）《1,000 円》すべてに入場可能。 ※各パスポートの方も受講・聴講・参加には事前予約必要です。			

8/9 15:00 メインコンサート
イサオ・ナカムラ × ensemble NOVA 打楽器メンバー & TAM・AM・RA+

©Tatsuya Nakano

Isao・Nakamura

ドイツを中心に活躍する、ヨーロッパで最も信頼と評価の高い打楽器奏者。クラーニッヒ・シュタイナー音楽賞、青山音楽賞特別賞、佐治敬三賞を受賞、現在は、ソリストとして活動する傍ら、カールスルーエ音楽大学教授、京都市立芸術大学客員教授を務めています。

《演奏予定曲目》
S.ライヒ/木片のための音楽◇E.ヴァレーズ/イオニザシオン
D.シュネーベル（イサオ・ナカムラ）/打楽器ソロのためのエクスタシス "マラソンランナー"（2017 年改訂版）
M.シュミット/ガーナイア ◇継田和弘/幻のトレイン
水野修孝/鼓動 ◇I. トレヴィノ / キャッチングシャドウ 他

8/8 16:00 イサオ・ナカムラ マスタークラス

最先端現代打楽器音楽の紹介と打楽器ソロ曲の公開レッスンを聴講いただけます。

※ マスタークラスの受講希望の方は Google フォームから必要事項をご入力の上お申込みください。

8/9 10:00 イサオ・ナカムラ 〖受講定員 50 名〗 ラテン＆サンバ ワークショップ

誰でも気軽に参加できる身体や声を使った打楽器の演奏体験。

8/8 9:00 〖受講定員 25 名〗 吹奏楽部打楽器講座

窪田健志

福島優美

吹奏楽部で打楽器担当になった皆さん。そうです、そこの貴方です！他の楽器の人が合奏の前に基礎練習（ロングトーンやスケール練習など）をしている間、どんな練習をしていますか？その練習に、「やりがい」はありますか・・・？ 打楽器と一言でいっても、その種類は多く、例えば鍵盤打楽器（シロフォンやマリンバ）と大太鼓やシンバルなどでは、練習方法や気をつけることは異なります。今回は鍵盤系を福島が、それ以外の楽器を窪田が担当し、打楽器の基礎練習は何をするといいのか？（それは何故なのか？）吹奏楽や（オーケストラ）の中で、打楽器を演奏する時のポイントはどこか？等、実演を交えながら解説します。
※参加の際には、スティックやマレット、練習台などご持参ください。個別の質問も多少受け付ける予定です。

8/8 11:20 〖受講定員 25 名〗 拍子木＆手拍子ワークショップ

深町浩司 【共鳴－Kyo-mei】

拍子木は同じ種類の木をふたつ打ち合わせて音を出す打楽器です。
打楽器といえば、「打って音を出す楽器」または「叩いて音を出す楽器」ですね。
でも、そもそも「打つ」や「叩く」って、どんなことでしょうか？自分の手を叩いて音を出してみましょう。パチンと音がしますね。
では、その音をどんどん小さくするために、叩く動作をどんどん小さくしてみましょう……すると、手と手が「さわっている」「触れている」ということに気がつくでしょう。「打つ」や「叩く」と「さわる」「触れる」は、とても近いことなのです。では、もしかしたら、打楽器は、打ったり叩いたりしなくても「触るだけ」でも、音が出るのでしょうか？そのことを、拍子木を使って、確かめてみましょう……
愛知県立芸術大学で誕生したプロジェクト「共鳴～Kyo-mei」が長野に初登場！楽しく手拍子や拍子木を演奏しながら、打楽器の高度な音色変化のメカニズムを学び、そこから身近な社会の課題を考えて行く、ユニークな教育プログラムです。

受講対象：小学校高学年以上学年以上

8/8 13:40 〖受講定員 25 名〗 マツムーチョの ドラムサークルで叩きまくれ!

≪マツムーチョ≫と一緒にパーカッション（打楽器）を叩きまくって遊ぶワークショップ。
ドラムサークルとは、太鼓の輪、、、つまり、皆で輪になって太鼓の合奏を楽しむ活動のことです。
1人一つずつパーカッションを担当。皆で円形に並び、マツムーチョのガイドで即興的に合奏やソロ演奏を繰り広げます。
パーカッションの演奏経験は全く必要ありません。パーカッションは叩けば音をすぐに出せますし、簡単な奏法の手ほどきもいたします。
どの年代の方でも楽しむことができ、音楽が得意かどうかを気にする必要もありません。
自由にリズムを奏でながらストレスを発散し、脳内セロトニンを活性化させることができると言われるドラムサークル。家族や仲間と一緒に参加しても OK。あるいは一人で参加しても、心の扉を開いてコミュニケーションをとることで、創造性の世界に入り込むことができます。
難しいことを考える必要が全く無いのがドラムサークル。どうぞお気軽にご参加ください。

謎のラテン星人マツムーチョ：荻原松美

8/9 18:30 サンバ・ナイト・ナガノ

先着 200 名！ 桜スクエア
長野市役所正面玄関前広場

ブラジル音楽「サンバ」を踊って、長野の夏を盛り上げよう！

イサオ・ナカムラがリーダーとなって、フェスティバルの全出演者とみなさんがいろんな打楽器を演奏したり、サンバ・ステップを踏んだりして交流しながら、フェスティバルを熱く締めくくります！
（雨天や荒天の場合はアクトスペースで開催します）

YAMAHA Make Waves
【アクトスペース・ホワイエ】
打楽器と楽譜の展示ブースが登場します！
手指消毒、感染症対策を徹底の上開催します。

お問合せ・お申込み ensemble NOVA 事務局 026-223-5171（10:00～18:00 平日） FAX 026-223-5191 http://ensemblenova.net/
長野市芸術館チケットセンター 026-219-3191（10:00～19:00 火曜定休）